



Trois Petits Points et Compagnie

Jean-Yves AUFFRET raconte



J'ai DESCENDU DANS mon JARDIN

contes, comptines et chansons
du potager et de ses habitants

Pour les enfants de 3 à 7 ans

Avec le soutien de la ville de Vaux-Le-Pénil et du Conseil départemental de Seine & Marne



CÔTÉ JARDIN

« Tu sais pourquoi je ramène ma fraise ? Pour te raconter des salades !

Des histoires que j'ai semées dans mon jardinet, elles ont germé, poussé et aujourd'hui nous allons les récolter...

Pour faire pousser une graine, il faut de la terre et... de l'amour, il faut du soleil et... de l'amour, il faut du temps et... de l'amour, il faut de l'eau et... UN ARROSOIR !

Plic ! Ploc ! S'il pleut, plus besoin de travailler ! C'est le ciel qui fait tout le boulot ! »

Le conteur cultive son imaginaire comme le jardinier cultive son potager. Chaque mot est un bourgeon qui ne pense qu'à éclore, chaque phrase est une tige pointée vers l'azur, chaque respiration est un silence propice au chant des oiseaux.

Dans un décor bucolique et champêtre, où flottent de délicates odeurs de thym, l'œil vagabonde et soudain s'arrête, découvrant ici ou là une fleur, un légume, un petit animal ou un objet fragile. Une alliance subtile et fantaisiste entre le vrai et le faux qui favorise inévitablement la surprise et la rêverie.

Ici, l'oreille n'est pas en reste, une boîte à musique égraine les notes d'un refrain vivace, de petits instruments viennent ponctuer une randonnée fluviale tandis qu'un pot devient caisse de résonance.

Un répertoire adapté à l'âge des petits auditeurs dans un spectacle tout en douceur et en poésie.

CUEILLETTE À LA FRAICHE

DANS MON PANETON QU'Y MET-ON ?

Contes, comptines et chansonnettes s'enchaînent, s'emmêlent et s'enchevêtrent dans ce luxuriant jardin à l'anglaise.

LES CO DU JA

Un bouquet... de comptines.

*Dans mon jardin
La pluie sur mon cou
Sous mon parapluie
Monsieur et Madame
Ma main est une fleur*



Une salade... de contes.

Poule et Grenouille - Bouture d'un conte Haoussa du Niger.
Version africaine de La Cigale et la Fourmi, accompagnée au oudou.

Cap'tain Scrogneugneu - Greffon d'une randonnée
de Lily Boulay reprise par Coline Promeprat.

Une moisson... de chansonnettes de saison.

*Gentil coquelicot
Pomme de reinette et pomme d'api
Savez-vous planter les choux ?
Goutte, gouttelette de pluie
Petit escargot
Ah les p'tits pois !
Les petits poissons dans l'eau*

Les petits spectateurs déterrent des refrains traditionnels qu'ils prennent plaisir à fredonner de conserve.

LES GR L'ÉGU



CONSEILS
ORDINER

SPECTACLE ENTIÈREMENT AUTONOME TECHNIQUEMENT

Espace idéal : ouverture 6 m - profondeur 4 m - hauteur 3 m.

Obscurité souhaitée.

Montage : 2 h.

Démontage et rangement : 1 h.

Durée: De 35 à 50 minutes selon l'âge des enfants.

Jauge: 60 à 90 spectateurs. Elle sera définie au coup par coup selon la configuration et l'équipement de la salle.

Nombre de représentations dans une journée : 3 maximum.

EXTRAITS VIDÉOS SUR WWW.3PETITSPONTSETCOMPAGNIE.COM

LOSSES
JMES

Jean-Yves AUFFRET : mise en paroles – écriture – adaptation.

Formé à l'école Périmony, il crée TROIS PETITS POINTS ET COMPAGNIE. Conteur, comédien ou metteur en scène sur tous les spectacles de la compagnie, il raconte depuis 20 ans et a suivi des stages auprès de M. HINDENOCH ou P. MATEO.

Magali POUGET : mise en scène.

Comédienne ou metteur en scène sur les spectacles de la compagnie.

Elle a joué pour E.Fagnen et P.Awat dont elle est aujourd'hui la collaboratrice artistique.

Myriam DEBADJI : scénographie.

Comédienne et accessoiriste, elle signe là sa première scénographie.

Pascale HEINISCH : collaboration musicale.

Comédienne et musicienne, elle crée et assure les partitions musicales de la compagnie depuis 2001.

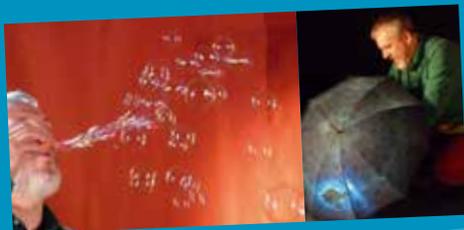
QUAND JEAN-YVES AUFFRET RAMÈNE SA FRAISE, VOILÀ CE QU'ON TROUVE DANS LES FEUILLES DE CHOU...



DES CONTES PLEINS DE TENDRESSE

« Jean-Yves AUFFRET a offert à son jeune public un divertissement où la tendresse l'a disputé avec l'humour. Les histoires se sont succédées sans interruption, créant un univers d'éclats de rire et d'émotion dans lequel les enfants et les adultes se sont engouffrés goulûment. »

La République du Centre



« J-Y AUFFRET, tendre et chaleureux sait se rendre proche de son public. La douceur de son phrasé nous rend attentifs et sereins. L'humour n'est jamais bien loin et la poésie toujours proche. »
Passage à l'Acte

« ...Quand tout cela est conté avec autant de passion et de talent, les auditeurs n'en mènent pas large ! »
L'Est Eclair

« Jean-Yves AUFFRET a émerveillé les jeunes auditeurs... De quoi repartir avec l'esprit rempli de songes. »
La Voix du Nord

« Pendant plus d'une heure, les spectateurs étaient tout ouïe, goûtant les paroles du conteur et finalement sous le charme des histoires de Jean-Yves AUFFRET. »
La République de Seine et Marne

LA COMPAGNIE...

Fondée en 1994, elle oriente rapidement son travail vers les arts du récit et de la parole pour les petits et les grands.

NOS SPECTACLES EN TOURNÉE :

DE BOUCHE À OREILLE

Récital de contes pour les 3-12 ans.

QU'EST-CE QU'IL DIT ? Contes de Brie et de Broc

Contes emmusiqués pour adultes dès 12 ans.

LES CLAQUEDENTS Petites misères et grands tourments

Contes emmusiqués pour adultes dès 12 ans.

LES GUEULES CASSÉES-CABARET

Récits de combattants de la Grande Guerre pour adultes dès 14 ans.

LE PETIT CABARET DES GUEULES CASSÉES

Lecture spectacle de textes de combattants de la Grande Guerre pour adultes dès 14 ans.

NOS ACTIONS CULTURELLES :

LA B.A.M. Brigade Anti Morosité

*Lectures poétiques, déambulées
et musicales.*

En marge de ses créations, elle assure des actions culturelles et de formation en direction de tous les publics.



Trois Petits Points et Compagnie

BP 70705 77017 MELUN Cedex

06 46 36 21 06

3petitspointsetcompagnie@orange.fr

www.3petitspointsetcompagnie.com